



Coordonnées

 **Téléphone (Italie):**

(+39) 347.8348319

 **Téléphone (France):**

(+33) 775 76 45 28

 **Email**

melissa.briozzo@gmail.com

 **Adresse en Italie:**

Via Aurelia 283/10
17025 - LOANO (SV) - ITALIE

 **Adresse en France:**

19, Boulevard de Magnan
06000 - NICE - FRANCE

 **Site Web:**

www.musicoperartist.com

Expertises

Compétences numériques:

MAC/IOS Windows

Logiciels de création sonore:

Audacity, Reaper, Logic Pro

Traitement d'image:

DaVinci Resolve, Adobe Premiere Pro, Canva

Réalité augmentée/virtuelle:

Metaverse Studio, Artivive, Unreal Engine

Langues

Italien

Français

Anglais

Allemand

MELISSA BRIOZZO

CHANTEUSE LYRIQUE - SOPRANO

DOTTORESSA MAGISTRALE EN MUSICOLOGIE ET PATRIMOINE MUSICAL

PROFESSEURE EN CHANT LYRIQUE

FORMATION

2022 - 2024



• MASTER 2 EN MUSICOLOGIE ET PATRIMOINE MUSICAL

(équivalent italien : Laurea Magistrale in Musicologia e Beni Musicali)

Università degli Studi di Milano - Italie

Titre obtenu : Dottorressa Magistrale in Musicologia e Beni Musicali

Mention : Très Bien - 110 Cum Laude

2023 - 2024

• LAURÉATE DE LA BOURSE "THESIS ABROAD"

Università degli Studi di Milano - Italie

Activité de recherche et académique

Projet de recherche : *Henri Matisse scénographe du couleur : l'image en scène de la musique et de la danse*

En collaboration avec **Université Côte d'Azur – CIRM – CTCL (France)**

2014 - 2017

• DEM - DIPLÔME D'ÉTUDES MUSICALES - CHANT LYRIQUE

(équivalent italien : Diploma Accademico AFAM - Canto Lirico)

Conservatoire à Rayonnement Régional "P. Cochereau" - Nice

Titre obtenu : Diplôme d'études musicales - Chant Lyrique

Spécialité : Chant Lyrique, Chant Baroque, Music de Chambre

2017 - 2019

• CYCLE SPÉCIALISÉ 4.2 - PERFECTIONNEMENT

Conservatoire à Rayonnement Régional "P. Cochereau" - Nice

Spécialité : Chant Lyrique

2017 - 2018

• FIPAC - Formation Internationale Professionnelle des Artistes de Choeur

Académie Rainier III - Principauté de Monaco - Montecarlo

Spécialité : Ensemble Vocal, Déchiffrage polyphonique, Mise en scène vocale/scénique

2004 - 2008

• DIPLÔME ACADÉMIQUE SUPÉRIEUR AFAM - CHANT LYRIQUE

(équivalent italien : Diploma Accademico di Alta Formazione Artistica - Canto Lirico)

Conservatorio di Musica "N. Paganini" - Genova (GE) - Italie

Répertoire : Baroque, Romantique, Musique Contemporaine

1998 - 2003

• DIPLÔME DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES CLASSIQUES - SPÉCIALISATION LANGUES ÉTRANGÈRES

(équivalent italien : Diploma di Liceo Linguistico)

Liceo Linguistico "G. Bruno" - Albenga (SV) - Italie

Répertoire : Matières classiques, Latin, Anglais, Français, Allemand

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE



- 2024 • **FONDATRICE ET PRÉSIDENTE - Association MusicOperArtist**
 - Dédiée à la promotion de la culture musicale, lyrique et contemporaine à l'échelle internationale, elle entretient des collaborations prestigieuses avec, entre autres:
 - **Ensemble Contemporain du Teatro alla Scala - Milan**
 - **I Cameristi del Verbano - Musiciens de la RAI Radiotélévision italienne**
 - **Chœur Lyrique et Symphonique de Parme et d'Émilie-Romagne**
 - **GIMYF - Genoa International Music Youth Festival**
 - **Tanellno Management - Prague - Czech Republic**
- 2018 • **PROFESSEURE DE CHANT LYRIQUE - Accademia Musicale Nardini**
 - Enseignement du chant lyrique axé sur la technique vocale, l'interprétation musicale et l'expression artistique. Forte d'une solide expérience de scène et d'un parcours international, l'enseignement proposé accompagne les élèves de tous niveaux dans leur développement vocal et expressif.
- 2023
- 2016 • **RESPONSABLE DE PROJETS CULTURELS**
 - Chargée de production et d'organisation de Concerts, Festivals et projets lyriques en Italie, en France et à l'international.
Partnership:
 - **Centre d'Art Lyrique de la Méditerranée - France**
 - **I.O.C.A - The International Opera Center of America - Florida -USA**
 - **Central Florida Lyric Opera - Florida - USA**
 - **GIMYF - Genoa International Music Youth Festival - Italie**
 - **Association "Ritorno all'Opera" - Italie**
- 2025
- 2010 • **ARTISTE LYRIQUE - SOPRANO SOLISTE**
 - **Activité artistique:**
Soprano Lyrique Colorature, elle a fait ses débuts dans les rôles principaux sur les scènes d'Italie, de France et des États-Unis, notamment **Le Barbier de Séville, Rigoletto, La Traviata, Don Pasquale, Les Noces de Figaro**, entre autres.

Elle se produit en tant que soliste dans des lieux de prestige international, tels que **le Vatican** (en présence de Benoît XVI et du Pape François), la **Christ & St. Stephen Church à New York**, la **Philharmonie de Berlin** et la **Basilique Saint-Ignace à Rome**.

Elle interprète le rôle de **la Reine de la Nuit** dans **La Flûte Enchantée** de W.A. Mozart dans une production du Teatro della Tosse de Gênes, avec des costumes créés par le grand scénographe Emanuele Luzzati.

Elle collabore avec des institutions et compagnies d'opéra telles que l'**Opéra de Nice, l'Opéra de Monte-Carlo, l'International Opera Center of America (Orlando, États-Unis), le GIMYF – Genoa International Music Youth Festival, et la Tokyo Opera**.

Elle est lauréate de plusieurs prix artistiques, notamment du **Prix Spécial de la Meilleure Expressivité** au **Concours Lyrique** de la Ville de Deiva Marina.