

Semaine de préfiguration d'une MUE

23-27 juin 2025

A l'Ouvraison – Recoubeau-Jansac

*

P r o g r a m m e

*

Une semaine de turbination d'idées, d'imaginaires, de partage d'expériences, de rêves, de critiques aussi de ce qui ne tourne pas rond aujourd'hui et nous invite à créer des micro-lieux d'étude, avec les savoirs artistiques et théoriques dont nous sommes riches. Une semaine pour imaginer ensemble ce que pourrait être une MUE – Micro-Université Expérimentale, ici ou ailleurs.

Participant·es : Perline Aglaghanian, Marine Allibert, Marion Arnaboldi, Philippe Bissières, Elie Carton de Grammont, Lucile Combreau, Mathieu Dardé, Jérôme d'Orso, Laurent Duvinage, Matthieu Epp, Judith Frydman, Audrey Gaisan, Alice Godfroy, Marion Grosdemange, Philippe Hert, Isabelle Klein, Juliette Leblic, Eric Lecerf, Somhack Limphakdy, Baptiste Lochon, Sébastien Molliex, Mathilde Monfreux, Sandrine Montin, Boris Nordmann, Julie Perrin, Vincent Peter, Lynn Pook, Jacopo Rasmi, Ieva Snikersproge, Myriam Suchet, Cléo Tabakian, Mandoline Whittlesey, Fanch et Viviane (Tintamarre).

Une semaine proposée par Alice Godfroy et soutenu par l'IUF – Institut Universitaire de France.

*

1^{er} jour | lundi 23 juin | Journée terreau

Une journée consacrée aux points de départ

9h-10h, au choix :

Atelier popote (on y cuisine pour le repas de midi)

Atelier parlote (on commence doucement par un café et on fait connaissance)

Atelier bougeotte (marche guidée ou pratique à partager)

10h-10h30

Qu'est-ce qu'on fout là ? Une petite introduction à la MUE par Alice Godfroy & Myriam Suchet

10h30-12h30

L'état critique des universités

Préhistoire de la MUE & rappel furtif de ce que tout le monde sait (ou pas) sur l'état de l'université

Discussion collective à partir de courts témoignages d'universitaires et d'(ex)étudiant·es

12h30-14h repas

14h-14h30 sieste-lecture ou autre forme de pratique digestive

14h30-16h30

Le besoin de lieux d'étude

Eclairage de Jacopo Rasmi : « Studium » (30 min)

Labo à partir de thématiques choisies collectivement. Par exemple :

- A quoi ressemblerait le lieu d'étude dont vous rêvez ?
- Tous étudiants, mais qui ?
- La place du corps
- La place des savoirs critiques
- Décentralisation des savoirs & ruralité
- Articulation pratique et théorie - Le studio comme espace d'étude
- ...

A partir de 16h30 : open studio (temps libre également pour faire d'éventuelles courses)

Repas en autonomie

2ème jour | mardi 24 juin | Rêver une MUE 1 – WHAT ?

Une journée pour définir ou indéfinir ensemble à quoi pourrait ressembler une MUE, les valeurs qui la sous-tendent et les principes qu'on veut défendre.

9h-10h, au choix :

Atelier popote (on y cuisine pour le repas de midi)

Atelier parlote (on commence doucement par un café et on fait connaissance avec les nouveaux & nouvelles du jour – on les informe des épisodes passés)

Atelier bougeotte (marche guidée ou pratique à partager)

10h-10h30

Intro : Pirates, clowns & improvisateurs – à partir de quelques figures inspirantes

Avec Myriam Suchet, Philippe Hert et Alice Godfroy

10h45-12h30

Labo Manifestes - Principes, valeurs et modèles

Sur le modèle de « Nos utopies universitaires » (Nice, 2025), Sandrine Montin nous introduit à un atelier d'écriture de manifestes :

- lecture de textes choisis
- écriture individuelle d'un manifeste pour une Micro-Université Expérimentale
- composition collective d'une liste de valeurs auxquelles nous tenons, et des expériences/lieux/modèles qui nous inspirent.

12h30-14h repas

14h-14h30 Pratique collective – Le transfert de rêves (guidé par Alice)

14h30-16h30

Prototypage de la MUE à l'Ouvraison

- **Exposé** de ce que nous avons déjà en tête...

L'Ouvraison comme lieu-outil :

- Studio de pratique
- Bibliothèque spécialisée
- Cuisine
- Hébergement
- Edition en circuit-court + édition coopérative

- Studio d'enregistrement (podcasts)
 - La (re)cherche – dispositifs d'étude :
 - (étude quotidienne) Les études matinales
 - (étude collective ponctuelle) Les labos
 - (étude individuelle) Les résidences accompagnées (ou pas)
 - Les (trans)formations – cadres d'expérience :
 - Les formations longues portées par l'Ouvraison (ex : l'idée d'une école d'improvisation)
 - Les formations ponctuelles portées par d'autres
 - Les événements de (re)cherche-(trans)formation réguliers (ex : Improvisation Summer School)
 - Les séminaires
 - Les médiations
 - Edition
 - Permanence radiophonique (podcasts)
 - Les actions tournées vers le territoire
- **Labo Turbine à idées** à partir des données du lieu. Quelles seraient vos utopies concrètes ?
 - Labo 1 : La (re)cherche
 - Labo 2 : Les (trans)formations
 - Labo 3 : Les médiations

A partir de 16h30 : open studio

Repas en autonomie

3ème jour | mercredi 25 juin | Rêver une MUE 2 – WITH ?

Pour une MUE située. Une journée dédiée aux dynamiques locales & forces en présence dans le Diois, et aux questions qui s'en soulèvent.

Matin - Se rencontrer & faire monter la sauce

9h-10h Introduction à la MUE : raconter où nous en sommes & exposer les enjeux du jour

10h-11h15 Forum du Diois : de quoi sommes-nous riches ?

Quels sont les (types de) savoirs que vous cultivez et partagez (dans votre lieu, dans votre recherche) ? Qu'est-ce qui vous manque ? Qu'est-ce que vous rêvez ?

Prises de paroles ultra courtes (3 min) :

Tour de table des LIEUX et ARTISTES du Diois

Tour de table des CHERCHEURS du Diois

11h30-12h30 Labo #1 : une MUE, pour quoi faire ?

Temps d'échanges par petits groupes à partir de différents îlots de réflexion (à adapter sur le moment) :

- A quoi ressemblerait votre lieu d'étude idéal ?
- Tous étudiants, mais qui ?
- Local & rural : les enjeux d'une décentralisation des savoirs
- Pratique et théorie : la question des savoirs critiques et expérimentiels
- L'écosystème et les problématiques du Diois
- Quelle seraient vos utopies de MUE en termes de (re)cherche ? Rêves & modèles inspirants

- Quelle seraient vos utopies de MUE en termes de (trans)formation ? Rêves & modèles inspirants
- Quelles seraient vos utopies de MUE en termes de médiation ? Rêves & modèles inspirants
- A quels endroits pourriez-vous vous sentir complices d'une MUE (de ce que vous en avez compris) ? Idées de coopération & actions concrètes

12h30-14h repas

Après-midi – Imaginer ensemble

14h-15h Le 5x7 - De l'eau à notre moulin et du grain à moudre : prises de parole de 5 personnes pendant 7 minutes chacune sur le sujet de leur choix en résonance avec les questions du jour (éclairage thématique, récit d'expérience, projet en cours...). Avec : Marion Grosdemange, Somhack Limphacky, Jérôme d'Orso, Fanch/Tintamarre, Boris Nordman.

15h-15h45 Conférence d'Eric Lecerf (philosophe) : « L'improbable marché des intuitions »

16h-17h30 Labo #2 : une MUE, pour quoi faire ? Poursuite du labo du matin

17h30-19h temps libre pour échanges et pratiques informels & atelier cuisine

19h-20h30 repas - tartes flambées au jardin

20h30 Performance-conférence solo de Mathilde Monfreux : *lafrasedémokitombe*

4ème jour | jeudi 26 juin | Rêver une MUE 3 – HOW ?

Une journée franchement orientée vers les questions du comment et de la fidélité de la forme aux rêves qui la fondent. Comment construire concrètement cette idée de MUE ? Comment inventer un modèle qui ne tombe pas dans le piège économique des compromis et se prémunisse des contradictions propres à certaines aventures alternatives ?

9h-10h, au choix :

Atelier popote (on y cuisine pour le repas de midi)

Atelier parlote (on commence doucement par un café et on fait connaissance)

Atelier bougeotte (marche guidée ou pratique à partager)

10h-11h Intro : les marches à suivre

aujourd'hui (association de l'Ouvraison), demain (prototype diois de la MUE) et après-demain (constitution d'un réseau de MUE en France et en Europe)

11h-12h30 Labo #1 Les mains à la pâte

Former des groupes de réflexion sur l'une ou l'autre de ces questions

Partage en grand groupe

12h30-14h repas

14h-14h30 Sieste-écoute – Vincent Peter à la guitare

14h30-16h30 Labo #2 Les mains à la pâte

Poursuite des labos du matin

A partir de 16h30 : open studio

Repas en autonomie

21h Spectacle de contes de Matthieu Epp : *Héraklès*

5ème jour | vendredi 27 juin | Journée récolte

Cueillir, recueillir et en finir. Une journée pour faire tout ce qu'on n'aura pas eu le temps de faire avant.

9h-10h, au choix :

Atelier popote (on y cuisine pour le repas de midi)

Atelier parlote (on commence doucement par un café et on fait connaissance)

Atelier bougeotte (marche guidée ou pratique à partager)

10h-12h30 **Labos à définir**

12h30-14h repas

14h-14h30 pratique / sieste

14h30-16h30 **Labos à définir**

A partir de 16h30 : cleaning studio, liesse et au revoir



institut
universitaire
de France

