

16 juin 2022

# Le « blackface » ou la représentation de l'identité raciale au théâtre

Séminaire de recherche CTEL



Organisation : Dr Nora Galland  
[nora.galland@univ-cotedazur.fr](mailto:nora.galland@univ-cotedazur.fr)



## Intervenants

**Sylvie Chalaye**, Anthropologue des représentations coloniales et historienne des arts du spectacle, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

**Éric Fassin**, Professeur de sociologie et américaniste, Université Paris 8

**Nora Galland**, A.T.E.R, Théâtre anglais des XVIe et XVIIe siècles, Université Côte d'Azur

# Programme

**15h~ 15h05 : Introduction**

**15h05~ 15h45 : Sylvie Chalaye**

**15h45~ 15h55 : Q&A**

**15h55~ 16h05 : Pause**

**16h05~ 16h45: Éric Fassin**

**16h45~ 16h55 : Q&A**

**16h55~ 17h05 : Pause**

**17h05~ 17h45 : Nora Galland**

**17h45~ 17h55: Q&A**

**17h55~ 18h : Conclusion**