

16 juin 2022

# Le « blackface » ou la représentation de l'identité raciale au théâtre

Séminaire de recherche CTEL



Organisation : Dr Nora Galland  
[nora.galland@univ-cotedazur.fr](mailto:nora.galland@univ-cotedazur.fr)



## Intervenants

**Sylvie Chalaye**, Anthropologue des représentations coloniales et historienne des arts du spectacle, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

**Eric Fassin**, Professeur de sociologie et américainiste, Université Paris 8

**Nora Galland**, A.T.E.R, Théâtre anglais des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, Université Côte d'Azur

# Programme

15h~15h05 : Introduction

15h05~15h45 : Sylvie Chalaye

15h45~15h55 : Q&A

15h55~16h05 : Pause

16h05~16h45: Éric Fassin

16h45~16h55 : Q&A

16h55~17h05 : Pause

17h05~17h45 : Nora Galland

17h45~17h55: Q&A

17h55~18h : Conclusion