

Séminaire Michel Butor

Faculté des Lettres
Université Nice Sophia Antipolis, membre de Université Côte d'Azur

Le vendredi 29 septembre 2017 - Amphithéâtre 211 Extension

Intervenants

Béatrice Bonhomme, Béatrice Bloch, Nicole Biagioli, Sofiane Laghouati, Anne Claire Gignoux, Cristina Pirvu.

Interventions

Matin 9h30-12h (communications et débat)

9h Ouverture du colloque par Béatrice Bonhomme et Nicole Biagioli

Modération : Nicole Biagioli

I 9H30 Anne-Claire Gignoux (Université Jean Moulin, Lyon 3) : « Michel Butor, une écriture polyphonique »

II 10H15 Béatrice Bonhomme (Université Nice Sophia Antipolis) : « Ville et Archéologie chez Michel Butor et Henri Maccheroni »

III 11H Béatrice Bloch (Université Bordeaux Montaigne) : « La contrainte d'écriture et la vie »

Après-midi 14h-16h30 (communications et débat)

Modération : Béatrice Bonhomme

IV 14h Cristina Pirvu (BNF, Paris) : « Les transformations silencieuses de l'écriture. Analyse poétique et génétique d'une page de Michel Butor »

V 14h45 Nicole Biagioli (Université Nice Sophia Antipolis) : « Eléments pour une sémiotique de la photographie chez Butor ».

VI 15h 30 Sofiane Laghouati (Musée Royal de Mariemont) : « Michel Butor : créateur autopoïétique ».